國立臺南大學

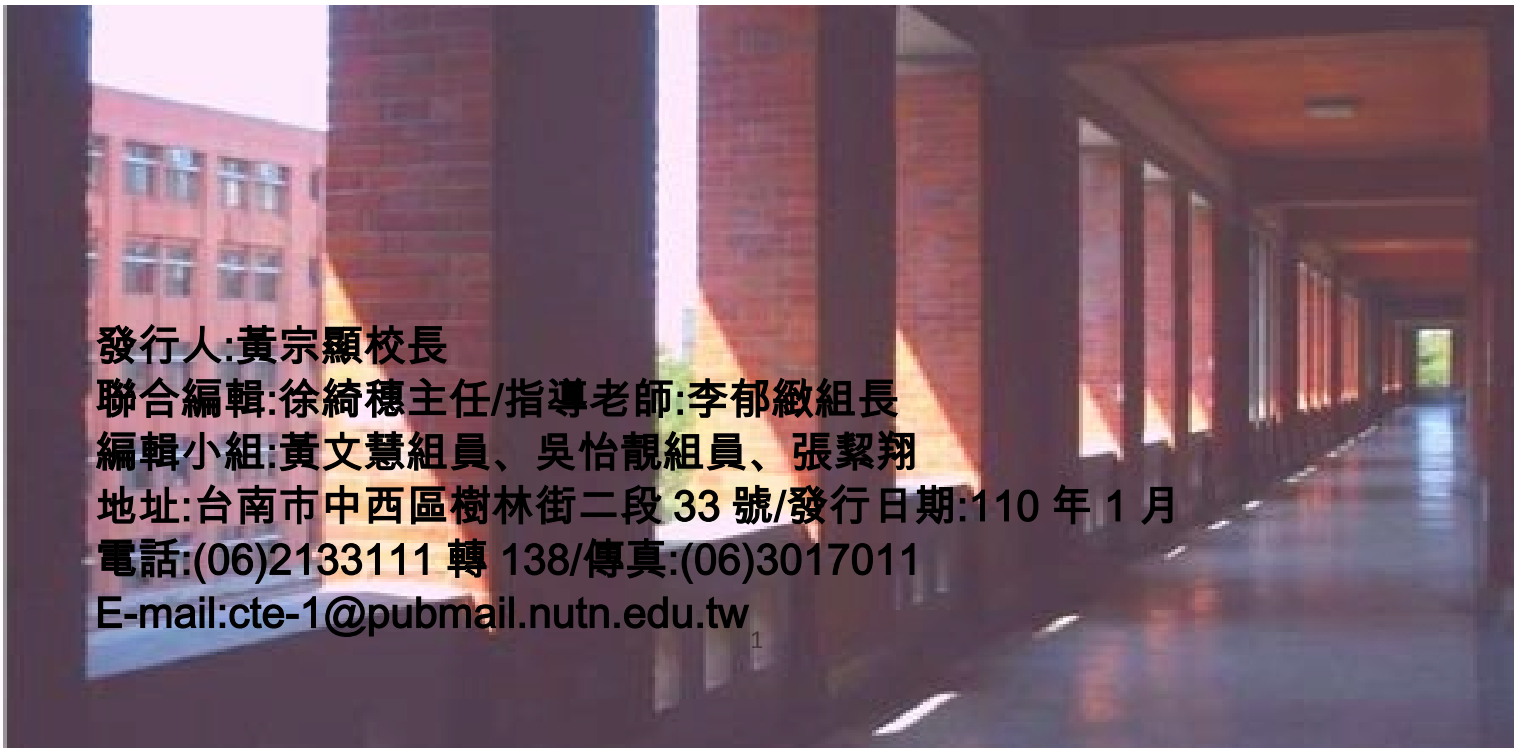
南大師培通訊

第三十一期

師資培育中心 發行

本期內容

- 榮譽榜.....02
- 教學與輔導組工作成果.....03
- 綜合業務組工作成果.....04
- 活動預告.....23
- 大五教育實習心得分享.....24



發行人:黃宗顯校長
聯合編輯:徐綺穗主任/指導老師:李郁緻組長
編輯小組:黃文慧組員、吳怡靚組員、張絜翔
地址:台南市中西區樹林街二段 33 號/發行日期:110 年 1 月
電話:(06)2133111 轉 138/傳真:(06)3017011
E-mail:cte-1@pubmail.nutn.edu.tw

一、榮譽榜

109年度補助計畫

本校多年來統整全校的行政與教學資源、共創師培願景，並極力爭取各項教育部資源，109年度已獲補助之計畫包含：

1.「109 年度落實教育實習輔導工作計畫」續獲教育部核定補助，辦理精進優質教育實習輔導。

2.「109 年度大學師資生實踐史懷哲精神教育服務計畫」續獲教育部核定補助，至臺南駐校暑期課輔。

3.「師資培育獎學金計畫」自 99 學年度起，年年獲教育部肯定與補助。

4. 109 年精進師資素質及特色發展計畫。

5. 高等教育深耕計畫。

6. 地方教育輔導工作計畫。

7. 戶外教育學分學程課程計畫。

109 年度教育部教育實習績優獎本校獲獎名單

本校有 2 名教育實習指導教師及 1 名實習學生榮獲教育部 109 年度教育實習績優獎恭喜獲獎師生。獲獎名單如下：

1. 實習指導教師優良獎：國語文學系王琅副教授、教育學系李郁緻助理教授。

2. 實習學生優良獎：幼兒教育學系陳敏容。

二、教學與輔導組工作成果

受理修畢學程課程申請

凡修滿各類教育學程規定學分數者，請於每年 03/31、10/31 前提出修畢學程課程申請：

1.修畢國小、幼教、特教、中等學程者，預定 109 學年度上學期，請於上學期開學起至 10/31 提出；109 學年度下學期，請於下學期開學起至 03/31 提出修畢學程課程申請。

2.各類學程修畢申請相關表格，請自行於師資培育中心網頁下載並填寫。

3.修畢申請表中，如屬本學期修習中之課程，請於該科成績欄填上「修習中」字樣。

4.相關連結網址：http://phpweb.nutn.edu.tw/cte/content.php?main=18&minor=183

※受理應屆畢業生因師資培育課程未完成，而有意申請延畢之師資生，請於 04 月 01 日至 04 月 10 日受理期間，洽師資培育中心提出延畢申請。

110 年教育學程甄試

本校辦理 110 年教育學程甄試，師資培育學系國小師資類科共 165 名、特殊教育學系-特殊教育師資類科 41 名、幼兒教育學系-幼兒園師資類科 41 名，已公告 110 年教育學程甄試簡章，請同學參閱師資培育中心公告如下：

教育學程甄試網址:

http://phpweb.nutn.edu.tw/cte/content.php?main=10&minor=101。

為了讓此次同學對於此次教育學程甄試更加了解，師資培育中心 02 月 24 日(星期三)中午 12 時將於啟明苑演講廳辦理「110 年教育學程甄試說明會」，當天由師資培育中心徐主任綺穗暨全體職員到場為同學詳盡介紹此次教育學程甄試的相關規定及報名流程，往年報考學生透過網路報名系統以線上成績查詢，成效良好，往後將依此模式辦理。

110 教育學程甄試網路報名作業流程：

列印報名說明 → 輸入報名資料 → 確認報名資料 → 列印轉帳帳號

→ ATM 轉帳繳費 → 確認繳費狀況 → 列印報名資料表 → 繳交資料

三、綜合業務組工作成果

師資培育獎學金

師資培育中心自 99 至 109 學年度每年獲教育部核給領受獎學金名額，於 109 學年再獲教育部核給 39 名領受獎學金名額，本獎學金之甄選以達到甄選基準之經濟弱勢和區域弱勢學生為優先，其所占名額以本校總核定名額之 30%為原則，未足額錄取者，得流用於一般生甄選。凡通過甄選師資生每人每月可領 8,000 元獎助學金。

有關師資培育獎學金申請資格及條件，可參考「國立臺南大學師資培育獎學金甄選要點」。

獎學金甄選流程為：

召開甄選會議→宣傳→受理報名→初審→公告通過名單→筆試

→性向測驗→面試→召開放榜會議→公告榜單→召開師資培育獎學金輔導會議

109 學年度師資培育獎學金筆試情形

	
學生進行筆試情形	學生進行筆試情形

109 學年度師資培育獎學金性向測驗現況

	
進行性向測驗說明	學生進行性向測驗情形

109 學年度師資培育獎學金面試情形

	
面試前李郁緻組長與面試委員進行事前會議	面試前與面試委員進行事前討論

109 學年度第 1 次師資培育獎學金甄選會議

	
教務長主持師資培育獎學金會議	師資培育獎學金會議與會人員討論中

109 學年度第 2 次師資培育獎學金甄選會議

	
教務長主持師資培育獎學金會議情形	師資培育獎學金會議情形

109 學年度師資培育獎學金新生座談會

	
師培中心徐綺穗主任主持座談會	師資培育獎學金新生座談會

	
領取師培獎學金新生聆聽座談會	領取師培獎學金新生向師培中心詢問狀況

109 學年度上學期教育實習業務

本校 109 學年度上學期實習學生全校性返校座談暨研習分別於 109 年 09 月 04 日及 12 月 04 日辦理，除邀請各類學程通過教師資格檢定與教師甄試校友分享應試心得，並請吳宜靜教師、宋韻翎教師、吳怡萱教師及印尼泗水臺校甘婉媚教師為幼教、小教及中教學程同學講授教檢、教甄準備技巧與方向及海外任教的經驗分享，也特別邀請臺南市東光國民小學林清海校長、台南市勝利國民小學黃郁雯教務主任、台南市海東國民小學洪駿命教務主任，講授素養導向教學與評量、雙語教育及跨領域課程與教學設計，增加實習學生能力。

109 學年度上學期第 1 次全校性返校座談【109 年 09 月 04 日(星期五) 】

	
師培中心徐綺穗主任勉勵實習生	林清海校長對實習生進行素養教學與評量演講
	
黃郁玟主任對實習生進行雙語教學演講	實習生仔細聆聽返校座談宣導注意事項

109 學年度上學期集中實習第一次會議【109 年 10 月 14 日(星期三) 】

	
黃印良組長為集中實習第一次會議開場	集中實習會議情形

109 學年度上學期集中實習第二會議【109 年 11 月 18 日(星期三) 】

	
各系集中實習代表分享	黃印良組長為集中實習第二次會議開場

109 學年度上學期第 2 次全校性返校座談【109 年 12 月 04 日(星期五) 】

<table>
<tr><td>
</td><td>
</td></tr>
<tr><td>中心徐綺穗主任與同學說明實習相關事項</td><td>中心黃文慧組員與同學說明實習相關事項</td></tr>
<tr><td>
</td><td>
</td></tr>
<tr><td>邀請洪駿命主任教授跨領域課程教學設計</td><td>邀請屏東大學甘婉媚老師分享海外任教經驗</td></tr>
</table>

109 年度教育實習業務

本校 110 級教育實習推介說明會於 109 年 09 月 23 日辦理，向本校教育實習學生宣達教育實習重要時程與注意事項。

109 年度教育實習推介說明會【109 年 09 月 23 日(星期三) 】

	
師培中徐綺穗主任致詞	師資生進行簽到領取資料
	
綜合業務組組員進行講解	師資生聆聽教育實習相關資訊內容

辦理各項師資生專業增能研習

師資培育中心於 109 學年度上學期辦理師資生板書能力研習、學科知能研習、多元文化與國際理解教案設計工作坊等師資生專業增能活動，期勉透過多元研習與工作坊的辦理提升師資生教學知能。

109 學年度上學期「自然領域課程發展及教案設計工作坊」【109 年 9 月 25 日(星期五)】

	
陳副校長為工作坊開場	李文獻老師講解自然領域課程發展及教案設計

109 學年度上學期「自然領域教學演示微觀課工作坊」【109 年 10 月 07 日(星期三)】

	
邀請李文獻老師教授自然領域教學演示微觀課	講師與學生在課堂中共同討論

	
學生上台分享	講師與學生課後討論

109 學年度上學期「師資生板書能力研習(一)」【109 年 10 月 07 日(星期三)】

	
邀請莊千慧副教授講述板書能力	講解如何練習板書

109 學年度上學期「學習扶助研習講座」【109 年 10 月 14 日(星期三)】

	
邀請林淑慧老師教授學習扶助研習	學生聆聽學習扶助研習講座

109 學年度上學期「12 年課綱本土語文教學示例研習」【109 年 10 月 21 日(星期三)】

	
邀請魏俊陽教師講授本土語文教學示例	學生互相討論本土語文教學示例

109 學年度上學期「師資生板書能力研習(二)」【109 年 10 月 21 日(星期三)】

	
邀請莊千慧副教授講述板書能力	學生聆聽如何練習板書及板書技巧

109 學年度上學期「校內自然學科知能研習」【109 年 11 月 04 日(星期三)】

	
吳貞宜教師講述自然學科知能	學生上課情形

109 學年度上學期「校內國文學科知能研習」【109 年 11 月 04 日(星期三)】

	
邀請鄭憲仁副教授講述國文學科知能	學生進行國文學科知能考古題練習

109 學年度上學期「校內數學學科知能研習」【109 年 11 月 04 日(星期三)】

	
邀請陳致澄教授講述數學學科知能	學生上課情形

109 學年度上學期「校內社會學科知能研習」【109 年 11 月 04 日(星期三)】

	
邀請臺南一中翁蕙君教師講解地理科	邀請陳建宏教師講解歷史科

109 學年度上學期「師資生板書能力研習(三)」【109 年 11 月 25 日(星期三)】

	
鄭國斌校長講解板書的技巧及注意事項	學生實際上台練習寫板書

109 學年度上學期「國語教學演示工作坊」【109 年 12 月 16 日(星期三)】

	
邀請鄭玉貴老師教授國語教學演示工作坊	國語教學演示工作坊學生學習情形

109 學年度上學期「數學教學演示工作坊」【109 年 12 月 16 日(星期三)】

	
邀請吳宜蓁老師教授數學教學演示工作坊	數學教學演示工作坊學生學習情形

辦理各項師資生基本能力檢定

師資培育中心於 109 年度上學期辦理多項師資生基本能力檢定，期勉透過檢定制度，提供師資生自我能力檢核機會，提升相關能力。

109 學年度上學期師資生板書能力檢定(一)【109 年 10 月 21 日(星期三)】

	
學生板書能力檢定實況	評審審核學生板書作品

109 學年度上學期 12 年課綱本土語文教學示例檢定【109 年 10 月 28 日(星期三)】

	
本土語文教學示例檢定評審討論情形	學生實際模擬本土語文教學示例

109 學年度上學期師資生板書能力檢定(二)【109 年 11 月 04 日(星期三)】

	
學生實際板書能力檢定實況	評審討論學生板書檢定情況

109 學年度上學期知能評量輔導增能評量【109 年 11 月 18 日(星期三)】

	
學生知能評量輔導增能評量考試狀況	學生知能評量輔導增能評量現場

109 學年度上學期師資生板書能力檢定(三)【109 年 12 月 09 日(星期三)】

	
學生板書能力檢定實況	評審討論學生板書檢定作品

109 學年度上學期國語、數學教學演示檢定【109 年 12 月 23 日(星期三)】

	
學生國語教學演示檢定實況	學生數學教學演示檢定情況

四、活動預告

109 年度師資培育中心預定重要活動

日期	預定重要活動
2/1(一)~7/31(六)	109 學年度下學期教育實習
2/24(三)	辦理 110 學年度教育學程招生甄試說明會(12:00、啟明苑演講廳)
3/1(一)~3/31(三)	受理教育學程修畢申請
5/15(三)	召開 110 學年度上學期實習指導教師座談會
6/2(三)	辦理 110 學年度上實習學生職前研習
6/5(六)	110 年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試
9/10(五)	辦理 110 學年度上學期新制教育實習第 1 次全校性返校座談暨研習 (13:30~17:30、啟明苑)
12/10(五)	辦理 110 學年度上學期新制教育實習第 2 次全校性返校座談暨研習 (13:30~17:30、啟明苑)

*本活動預告內容以實際公告為準，師培中心及相關單位網頁將隨時更新活動公告

五、教育實習心得分享

大五實習生心得分享

實習生：教育系林欣薇

一、整理思緒與準備－實習啟程

進入教育實習的現場前，需要事先做好的事情，就是將自己準備就緒。透過實習計畫的設計與訂定，除了將事前工作重複瀏覽之外，傾聽自我、整理思緒以及所學知識也是重要的。

近年來，學生的個別差異受到很多的注意，也成為了教學研究與現場中，強調以學生為中心的教學核心，許多專家學者試著以各種不同的方式來翻轉課堂，藉由多元化的課程結構來提供每位學生獲得不同的學習。對我而言，我也認為學生、學習者的角色在教學與學習的場域中是日益重要的，協助學習者在學習上有健全的發展，並陪伴學生逐漸形塑個人特色，讓教育能夠成為學生開啟自我的鑰匙。

而身為學習者的重要他人，除了家裡的照顧者與陪伴者之外，教師、教學者也需要自我精進，更加重視學習的流程設計，引導學習者對於事物的好奇心與專注力，學生則更能對學習有感，激起學習的興趣，遷移所學至新的情境，在自我真實的生活環境中發揮學習的成果，因此，學習如何學習，培養自學的能力是非常重要的，也是教育在轉型中的重要推動。

因此，對我來說，我重視學習者進入課程內容的學習動機與主動性，當學習的內容能夠引起學習者的興趣，將能大大的提升學習的推進，課程的流動也能具有來回激盪的浪花，並且這些獨特的波形，便能成為學習者在課堂中自我探索與挖掘的寶藏，從中培養自我的意識與美感，學生也能因為獲取新知而產生學習的愉快感受，也看見更加廣闊的學習，更進一步的是，讓學習存於生活之中。

二、積極投入與成長－教學演示

(一) 教學演示前

教學演示是實習過程中，極為重要的一部份。其中需要注意的面向，不只是對於自身教學的考量，還須注意與教師、教授們討論演示的時間安排、學校人員的邀請與當日接待的準備，

各個面向都有了妥善的安排後，對於教學者而言，才能夠得到最大的支持與安心。

經過多次翻閱目前所使用之課本後，搭配時程上的規劃，選擇國語第九課作為教學演示的主要文本。此教學活動設計，參考素養導向教學內容，以適當情境的選擇，從中發展探究歷程的學習，讓學習的情境貼近學生的學習發展，產生新情境的學習遷移。藉由這些素養的概念，延伸第九課的內容發展課程。此外，此課程也結合多項學科元素，如數學圖型單元的七巧板、生活影子單元的剪影概念、健康成長單元的自我描述，所建立的先備知識，於教學活動設計中再次出現，讓學習有著更多重的關聯性與繼續性。因而，透過學習經驗的創造，進而促進理解產生，使學習能夠將知識技能與情意相互融貫，透過感受能夠知道，透過探究進而轉化，最後在生活環境中實踐。對此，種種教學品質的把關，教學者應在教學活動設計的過程中，輔以概念為本的教學策略，以 Why →「為何學習」來提出學習目標，掌握核心素養與學科本質、以 How →「如何學習」來帶出學習重點，掌握學習內容與學習表現的掌握、以 What →「學到什麼」來評量學習證據，掌握表現任務。

因此，接續課程進度的進行，藉由一節課的時間，加強課文所衍生的情意層面，將「珍惜所有的平凡與不凡」作為大概念，從美感素養導向教育角度出發，期待能夠透過美感元素的體驗，促進學生心靈涵養的提升，發展開闊心態，轉化學習經驗，讓美感學習能夠於待人處事上獲得正向的運用，於內產生思維的品質，於外展現良善的態度與行為。

(二) 教學演示後

於教學演示結束後，在立即進行的議課會議中，與會的教授與師長對教學者的專業成長建議十分豐富，以下簡要條列並說明：

1.活動設計特色亮點:

尚未考取正式教師前，實習教師須多加注意教學活動設計的規劃，由於現今已具有大同小異的教學活動設計，教師甄試的考試模式也有既定框架，因此，實習教師應多加融入個人特色與教學亮點，如此更能提高教學演示的辨識度與記憶點。

2.教學能量持續累積:

對於實習教師而言，多加參與相關活動，能夠增加學習的豐富度，也能進而充實內在，讓經驗的累積成為學習的能量。

3.班級經營完善建構:

在未來帶班方面，透過班級經營維持班級秩序，並營造融洽的班級氛圍，是班級導師重要的任務，也是不可或缺的，因而，這有賴於教師經驗的分析與掌控，如此，才能使班級走向正向的發展。

綜合以上專業成長建議，可以發現教學者所需培養與精進的多重面向，教學者須從自身出發，透過許多的教學經驗累積與更多的學習，藉以豐富閱歷與涵養，讓自身更具特色，也讓班級的經營與管理能夠得心應手，帶著學習者前行的同時，教學者也需謹慎且專注的配速與引導。

三、整體檢視與收穫－實習省思

從半年的教育實習中，我看見了學校的種種面向，也發現了學校有著各個單位密不可分的系統，學校有賴於許多大大小小的單位進行組織連結。以下就行政、導師、教學、研習，四個部分進行論述。

(一) 行政

「系統運作」與「師生串聯」

有鑑於學校作為教育機構，行政方面的事務必定是不可或缺，也是非常重要。依照不同職責歸屬，學校在行政方面又有各自分組，不同的處室，管理不同的事情，然而這些事物都圍繞著學校的種種，無論是對內或是對外，都有相當重大的責任。因此，藉由各個處室的分工合作，有助於學校整體的發展，並且行政處室將相關事務分配與傳遞到師生之間，將有助於學校事務的推動，也才能呈現效率與結果。

(二) 導師

「班級經營」與「文化教養」

班級導師是學校各個細胞單位的重要角色，教師的班級經營是帶領班級前進的重要利器，也是培養學生成長的重要關鍵，在不同的年段，學生有著不同的學習心理與發展，然而，透過教師與學生的認識與磨合，將有助於教師與學生共同制定屬於班級的規範與約定，學生也能從中獲益。並且，班級導師所具有的文化教養與個人特色，能夠對學生產生潛移默化的影響，獲得正向的學習與發展，因此，班級導師的身與言，需多加謹言慎行。

(三) 教學

「教材準備」與「教學方法」

在教學上，由於學校所具有的規定與制度的不可變動，教師的教學應在可控的部分，保有自主與專業的展現。在教材準備的方面，依照學習的內容進行挑選，也針對學習對象的程度，給予適當的教材與不同的挑戰，作為學習的練習；而在教學方法方面，教師須依照學習進度與學生學習的興趣，來進行教學方法的調整，以便保有教學的進度，也需給予學生學習上的適應，如此，才能讓師生間取得適當的平衡。

(四) 研習

「促進成長」與「增加新知」

不斷的學習對於各行各業來說，都是重要的培養，而對於教師而言，也不例外，並且教育的相關知識與議題是隨時轉動與更新的，因此，持續的進修與研習，所帶來的專業成長是教師進化的能量。不論是學校的安排，或是校外所舉辦的各種活動，教師都能藉由自我的興趣與專長來自由選取，如此，才能讓這些額外的課程成為教師在教學涵養上的養分，然而，教師仍需要適度的休息，才能有時間消化與吸收這些新知，進而以滾動的方式帶入課程，為自我的教學與學生的學習帶來相互交織的多元情境。

綜合上述，實習的階段對於實習學生而言，所帶來的衝擊是非常大的。從原本的想像面，到真實進入現場的現實面，再想到理想面，這些不同的層面是相互碰撞的，也是相互牽制的，有時教學的現場常受到課務的制度與規定，而綁手綁腳，但有時卻能夠從教學的現場中獲得多重的交流，而激盪不同的想法與嘗試。學校中的行政、導師、教學、研習等元素，大致上可分為人、事、物的分類，而其中又可以組織管理與人際互動的概念，來討論學校事務的產生、運作與成果，這些種種的元素，都是造成學校於發展中走向的變數，也是不同學校所營造的多元樣貌，而這些的不盡相同，也讓不同學校各具特色。

也因此，外在環境的多元與變動，是大系統下所產生的背景，然而，對於實習學生本身而言，學習著認識與了解學校整體的運作，觀察其中的細微，有助於促進對於學校的適應與融入，並且，再加上自己對於教育的想法與態度，從中培養與建立自我的專業知能，將會使自我在未來發展上，有著更加堅毅的步伐，也能保有個人信念與特色，從中創造自我價值。

大五實習生心得分享

實習生：特教系郭怡岑

在這半年的實習生活中，學習到了很多，很感謝五王國小的師長們給予我機會，讓我能夠在這半年的實習生涯中，努力的成長與學習，而在這過程中，我特別要感謝的是我的實習輔導老師，一仁老師！

在實習開始前的準備，最重要的事情，莫過於教育實習計畫書的規劃，這關係到未來半年實習的過程中，自己對於學習上的期許與方向。因此，可以在正式實習前，事先與實習學校的主任以及老師們討論，當然主要的討論對象為自己的輔導老師，透過這樣的互動方式，也能先熟識老師，並與老師討論未來的學習目標以及方向規劃。

以下以實習過程中的實習分項，一、教學實習；二、導師實習；三、行政實習；四、研習；五、分別敘述其感想與心得。

一、教學實習

在半年實習的教學過程中，起先其實非常的期待可以上台教學，心情十分躍躍欲試，但是直到真的輪到我上台進行教學時，那一開始的挫敗感真的很深，不管是我在普通班的教學，或是在於學習中心的教學。

在教學的起初，普通班的學生甚至詢問我，「老師，你真的會嗎？」，其實當下聽到這句話語時，心情十分地複雜，而這也讓我領悟到，自己的緊張情緒已經瀰漫在整個空氣中，學生們要不察覺都很難！

這也讓我明白到，其實學生們對於老師的一個表情、一個動作都很敏感，學生們其實對於老師的關注，比我們自身意會到的還要大，因此也很容易感受到老師心情上的起伏，而這也讓我學會了，除了平時與學生的互動上培養默契與情感的連結外，在教學前，也可以多方的練習並讓自己可以更加熟悉課程的教學與安排，這樣除了可以避免自己在於教學上的緊張與慌張外，自己也能事前試著調整自己的心情使課堂上傳遞給學生穩定的感受！

除此之外，在於學習中心的教學當中，也讓我更加了解到，在教學的設計上，不是一股腦的完美設想與設計，應該是要多放點心思在於細節上，這也讓我深深地體悟到了「魔鬼藏在細

節裡」的道理！

很多時候，我們求好心切，想要急著完成一件事情時，例如一整個單元的設計與安排，想著，只要依循自己的教學設計流程，絕對萬無一失，卻容易因此忽略了在於教學上，學生們的反應以及給予的回饋會是如何？

而這也是我在教學中體會到的道理，有時，學生們的學習反應，會不同於我們原先設想的樣貌。因此，在於教學的設計安排上，可以先簡單做個整體的規劃以及各節課想要教學的主題以及流程的設計，讓自己可以對於整體教學有個概念。然而，最重要的關鍵是，一定要依據前一堂課程學生們的反應，作接續課程的調整與安排，這樣對於學生們或是老師自己而言，才會是有效的學習與教學！

二、導師實習

透過這半年的實習經驗,也讓我了解到自己在教學以及班級經營中遇到的困難處以及自己需要補足的地方，舉例來說，主要是自己在代課的過程中，是在沒有指導老師的陪同下進行教學。因此，在於教學上的態度，可能要有所警惕自己，要讓學生了解現在上課的是一位老師，不是鄰家姊姊。除此之外，在於教學上，除了關注正在操作的同學外，也應該多多注意班級秩序，確認其他同學是否有認真且專心的觀看正在操作的同學。

而這也提醒了自己，可在課堂一開始，就跟學生們說明自己的上課秩序的規則，讓學生有所依循。除此之外，在於教學的態度表現上，不能因為覺得自己的教學經驗不足，就顯得比較緊張、害怕，學生們都會感受到老師身上所傳遞的心情與態度。要多相信自己，已經準備的很充分，且可以專業地將知識傳遞給學生們學習。然而，對於學生行為的問題處理上，除了於課堂上的暫時處理以外，可以於事前或是事後多跟學生的班級導師以及個案管理老師討論，以便更加了解學生的狀況。

三、行政實習

在於行政實習的過程中，有一位老師跟我分享自身的經驗，老師跟我提及到，從事行政的事務，雖然很繁瑣，但其實只要自己肯努力學習，上手了，就沒有太大的問題。老師也在那次

的談話中，提醒我，透過這一次的實習，除了學習實務上的經驗外，在於人際方面，也將會是我未來踏入職場中最需要磨練的地方之一。

不管是在任何工作場所，人際間的互動，也都是不可或缺的，所以，這也讓我明白到，除了做好自己份內的工作外，也應該要多走出自己的舒適圈，多開口詢問或是與他人互動，才能建立人脈以及了解到他人的想法與感受。

然而，在這一次的行政實習中，除了了解到各處室所各自掌管以及負責的業務以外，人際關係的互動與維持也是非常重要的！畢竟，學校中很多的活動或是業務不僅僅只是個人的事情，或是自己所處的處室的事情而已，而是要聯合各處室的人員們一起協同與興辦的。因此，在於人員的分派上，也是有一大學問呢！

四、研習

在這半年實習期間，除了參與臺南大學所辦理的返校座談以及小組返校座談的研習以外，也有參與實習學校所安排的研習課程。

而在這段時間內，也參與了許多不同領域與方向的研習，其中最讓我印象深刻的研習活動主題，不外乎是與家庭相關的主題，例如，討論家長和孩子之間的互動、孩子生活在高衝突家庭下的影響以及受虐兒的保護與防治等。在這些相關性的主題中，可以很明顯的明白到，家庭對於孩子的影響深遠，以及站在教師的角度，應該要如何去因應以及協助，也是一大的學問與挑戰！

(五)分別敘述其感想與心得

在這半年的實習中，也讓自己有了對於未來生涯的思考與喘息的空間，透過這段時間的學習與教學上的練習，其實也讓我更加堅定了自己心中所屬，就是「我要當老師！」。

「老師」這項職業，對於大家來說，可能多多少少都會是大家小時候夢想中的職業之一，我也不例外。對於我來說，「老師」這項職業，除了有穩定的薪資以及正常上、下班的條件外，其實我覺得最重要的是，可以成為孩子心中的一盞燈！而這也是我對於自己未來生涯的期望！期望自己可以成為在孩子成長的這段道路中，能帶給他/她溫暖！會有這樣的想法，其實或多或

少是受到過去在求學的道路中，老師們的恩惠以及教導，也期許自己可以將這份溫暖傳遞下去。除此之外，透過半年實習的過程，我也發現到蠻多學生在於家庭方面、學校方面，或許沒辦法得到相對應的關懷與溫暖，因此，才會這般的期許自己！

我覺得，老師這項職務不僅僅只是「教書」而已，還有「教人」這件事，教導學生如何與自己、家人、同儕和社會相處，教導學生「愛人」與「被愛」的感受，我想，這才是對學生而言，影響他們最深遠的大道理。

因此，才會如此的期許自己，期許自己能夠成為學生們生命中的一盞燈火，縱然學生不記得我是誰？來自何方？我只期望，自己能用自己的生命去點亮另一個生命，祈願學生能夠平平安安地成長茁壯，用這一份溫暖，去溫暖下一個需要的人、事、物。

大五實習生心得分享

實習生：諮輔系陳寧

成為輔導教師之路漫漫，不管是學習、取得資格，到考試的辛苦，無非考驗著想成為輔導老師的心。我在 107 年碩士班畢業後考取高雄正式專輔教師，109 年考取台南市的正式專輔教師。因生涯規劃，共陸續考了三年的教甄，最後也非常令我開心可以回到令我懷念的台南。

關於教甄，在與周遭親友之間的討論主題，總離不開競爭激烈、非常困難的印象。這確實是一條備感壓力、並且不好走的路。但抱持著對與「人」工作的興趣、熱忱，這樣的內在能量是可以幫助考生面對教甄時，讓自己自信向前的道路。

一、如何照顧自己－考前準備與身心調適

1.找出好資源

成為教師之路，最首要的是了解自己周遭資源。在南大，除了師培課程、還有許多輔助考生的考試資源，非常值得善加利用。例如學校提供阿摩線上考古題的練習、開設教檢考前加強班等，教授及師培中心都非常用心的協助師培生準備。

2. 練習心態不著急

一目了然已被準備好的資料很棒，但那樣的資料，總使我以為「存在我的資料夾」就夠了，想查就查，但我卻沒辦法有機會熟悉它，所以我選擇自己去透過蒐集教甄資料，包括歷年簡章、考試方法、考試時間及前輩的考試心得等。當我自己一點一滴地去翻閱過往考試簡章、各式各樣的考試心得、歷年考古題等的時候，這都幫助自己更明白如何去完成一場教甄考試，也隨者我對於考試方式與規範的熟悉，我能更自信地準備我所需要的專業知能。

3.資歷不足，怎麼辦？

輔導工作經常被期待擁有充足的經驗，以因應校園中形形色色的議題。然而多數師培生作為一個初出茅廬的新鮮畢業生，所能擁有的實務經驗可能有所限制，更導致輔導科考生信心不足。

輔導老師固然需要扎實的輔導知能與技術，但這樣的機會是可以為自己創造的，無論是尋找輔導、心理、教育相關領域工作、實習、志工都很值得嘗試與體驗。除此之外，一定要在這

些工作經驗中，反思自己對這份工作的收穫、體會，因為這些自己親自付出、經歷的經驗，透過反思將成為薈萃的精華，就是我能透過輔導知能的視角所擁有的獨一無二經驗。當我整理一路以來的輔導工作生涯，我發現是這樣反思、調整的能力幫助我在輔導工作中面對困難時，得以調整步調、運用過往經驗與向前邁進。

4.好友夥伴一起打拚

與同儕保持暢通的連結，彼此之間的同儕支持、討論困難，會比自己一個人埋頭苦幹在這辛苦的讀書、考試歷程中，獲得更多溫暖支持與不同且多元的視角。

5.身心靈的壓力考驗

在準備考試的狀態下，可能會遇到許多焦慮、不舒服的感受，作為考生需要準備考試，又要照顧生計，我們都不是三頭六臂，不可能面面俱到。過程中，也曾感到來自家庭、經濟等生活壓力而非常的吃緊，所以設計屬於自己的考試與生涯計畫安排是必要的，比如說我有多少資源？能讓我準備多少時間去考教師？或者是選擇一面代理一面考試呢？

計畫未必要精準或鉅細靡遺，最主要目的在於，想清楚自己想要花多少時間、精力、資源去準備教甄，同時也要做好可能出現改變、需要「調整」的心理準備，做適合自己狀態的安排，能讓自己在更聚焦的方向下，安然準備教甄。

也要找到能照顧自己的方法，這是一條辛苦的路，讓自己身心過得好，才能走得長久。這也是我在考試準備過程中相當重要的部分，讓我在漫長又焦慮的準備過程中，可以安穩住自己的心繼續走下去。

二、重質不重量，好的讀書品質給你好的考場表現－教甄筆試心得

在筆試中，專輔教師會考的科目是輔導知能、教育知能及語文。

1.我的準備內容與時序

我所準備的時程安排與方式，是在教育實習的同時準備教師檢定（我的師培制度是先實習後檢定），詳讀教育個科目的專書，找出架構，在各個科目與主題類別有概念之後，開始在教檢前幾個月開始做考古題。準備方法主要是依據我自己的筆記分門別類，去閱覽相關主題的內容，藉此掌握考試重點以及透過相關內容來加深記憶。

2.運用考古題的讀書方法

考古題的部分，我使用的是阿摩線上測驗，對於概念不清楚以及錯誤題目，主動整理相關主題筆記，好好理解題目內容，不求作題數量大，大約以近五年的考題，著重在自己能否理解題目所想要考的知識。比如說當我分析考題想考的是答題者對「教育社會學」中「批判主義」的「重要影響人物」的認識，我就會去看這個類別下有哪些重要影響人物以及他們的主張，使自己得以順利掌握到各科的考試重點與方向。

3.申論題型怎麼寫？

輔導知能考試中，經常遇到多數人比較害怕的申論題型，我的做法傾向「直球對決」。在準備輔導科目時，將諮商學派、團體理論、輔導技術熟讀，並自己彙整謄寫重點筆記，以建立我在面對申論題時能安心去回答各式各樣的考題。這樣的準備方式會幫助我在處理選擇題時，同樣有清晰的理論基礎去判斷出適合的答案。而另一種題型是「個案議題處理的輔導計畫」，我的做法是歸納常見校園議題，例如危機處理、情緒議題等，事前多練習擬答，參考《學生輔導工作手冊》或者是各縣市學諮商中心網頁中提供的資源來充實輔導知能，同時準備好適合的答題架構，例如重點在開頭說明、列點說明、大小標號如何標等，在這樣的準備下，就算是碰上沒有寫過的題目，也會因為有準備好的經驗，而有方向在考場中發揮。

三、相信自己能綻放美麗花火－教甄面試心得

1.輔導老師怎麼演示？

專輔教師甄試的面試方式形形色色，類型上有個案演示、班級輔導、師長諮詢，再區分還能分有無演示人員扮演學生或家長在考試現場演示，另一方面也有口試委員等著與你面談，好不容易通過筆試，面試又是一個令人忐忑不安的新考驗。釐清自己需要準備的考試形式非常重要，我也曾經因為完全沒搞懂考試形式而毫無準備，導致低分落榜，之後才知道，其實可以向考試承辦單位做進一步詢問簡章未明示之處，同一個區域雖可參考往年簡章，但實際考試簡章在每一年都可能有所變動。

2.為自己量身打造面試方法

在準備面試時，一開始我認為我就埋頭苦幹，多讀書，多記憶內容就好，但在頭幾場面試

的挫折之後，我意識到這個階段一定要有人陪伴著自己去練習。如：幫助我看哪些可以加強？需要更熟悉、說明更清楚的部分在哪？這個過程中，確實也會因為害怕挫折、害怕批評而有所退縮，但要相信自己一定能找到願意互相支持的同伴好友、同學與學長姊學弟妹或工作中願意提供你協助的前輩、夥伴一起練習。畢竟面試與個人特質、表達方式有很大的連結，盲從既定的技巧、方法不一定是最適合自己的，所以在得到回饋後把握機會，邀請對方討論，向對方提問，會激盪出更多展現自己專業的方法。另外除了修正意見，也請對方給予支持與肯定，會看到自己做的很棒的地方，加以保留，收到支持、肯定，也在面對面試、演示時會更自信地發揮。

四、後記－考後心得

面對各式情況的考試場合，我學習到不要害怕失敗，失敗也會是一個重要的經驗，讓我看到我下一個前進的方向，也因為有失敗，才讓我回顧這個歷程時顯得豐富獨特。看待教甄考試可以永遠保持彈性，尋求適合自己的信念，有自信、有自我、適合自己才是最棒的。

大五實習生心得分享

實習生：國文系劉欣宜

這次的半年實習我進入到一年級班級，之前在大四集中實習時，我同樣也是面對一年級的孩子們，因此感到格外熟悉。在一般認知當中，也許會認為一年級的課程在知識層面的部分是相對容易的，沒有其他年級來得深，這點是不可否認沒錯，但困難的點也是在於此，教師要如何將簡單的東西教到讓孩子理解呢？要如何將大人眼中認為理所當然的事物一步步帶領孩子去完成呢？這都是需要經過反覆的練習和經驗的累積，才能看起來毫不費力。

帶領低年級的重點在於，除了教導他們學術學理方面的知識外，還需要加強教育他們生活常規、培養正確生活習慣的部分。小朋友如同一張白紙，有時遇到教育觀念較隨興的家庭，在這方面就需要花比較多心力去做調整，像是遲到、上課吵鬧、作業沒寫沒帶等，這方面我的輔導老師在班級經營上，真的很有自己的風格，亦剛亦柔，有很多值得我學習的地方，老師曾經告訴過我，在要求孩子們生活常規時，不要輕易說狠話，但只要一講出口，就一定要做到，要讓孩子知道你是說話算話的，不要讓他們覺得能夠被縱容、忽略。

與孩子們相處一段時間下來，看著他們從一開始的懵懂無知，到現在幾乎各個都能夠進入狀況的模樣，真的感到很欣慰。而自 10 月份開始，自己真正上台授課之後，真的覺得這些事情並沒有想像中的容易，很難百分之百地呈現原先寫好的教案內容，其實他們大多先備常識都還算完整，必須同時進行教學和管理秩序。還好輔導老師人很好，給了我很多能夠自由發揮的空間，也在我教學時，觀察我在課堂中有哪些表現很好的地方以及什麼能夠改進更好的地方，能夠逐步完善，在 11 月的教學演示時，表現出自己最好的一面。

而在回去參加學校安排的返校座談時，像是每個月固定回去替實習生活充電一樣，藉著老師們專業知識面的解說以及學長姊的分享回饋，經常能夠將教學現場所遇到的問題獲取更完整、多樣化的解決方式，畢竟整個校風、班級、每個學生的特質.....，都有所不同，未必所有方式都適用，需要透過不斷地嘗試才能夠找到最適當地方式，也了解到其實很多觀念都是息息相關的。

成為一名老師的過程不容易，而在正式老師的教學現場上更是每天都有不同的驚喜在發生，

我們應該將學生當成種子，而不是杯子，在過程中給予不同的策略，讓他們自己去摸索出屬於他們自己適合的學習方式，因此，你永遠無法完美地預測孩子下一秒鐘的動向，要如何在他們自由的靈魂之下，給予適度適量的紀律與規範，要如何讓他們在輕鬆快樂的環境中，學習到各種新鮮的事物，我想這會是我在未來當老師的這條道路一直反覆詢問自己的。

大五實習生心得分享

實習生：國文系林佩蓉

印象深刻的教學課程內容是教授國語第 12 課—最好的味覺禮物，這課也成為教學演示的課程。為了配合課程，在教室內設了一個小小的主題書展，有飲食文學的書也有一些這課作者張曼娟老師的書。

一開始的活動設計，除了原有班級導師預習單與提問單之外，更設計了與課本連結延伸出來的閱讀和寫作活動。其中一節主要是讓學生看一些飲食文學名家的作品，我找了焦桐老師、林文月老師、蔡珠兒老師的作品。將料理挖空，讓學生分小組去猜。透過這種腦力激盪的模式除了讓學生認識飲食文學之外，更可以去學習如何描寫料理，這堂課下來學生的反應還不錯。

那另一節讓學生進行寫作的練習發食譜下去，請學生想像如果今天自己是主廚，要如何去推銷你的料理，使客人想要點這道料理，以小組完成小短文。此小短文有四點要達成：1. 要 80 字以上 2.文中要有適當連接詞 3.要描寫料理製作過程和料理風味 4.文中要包含兩種以上的摹寫。學生可以參考上課的補充資料和小組討論，在 15 分鐘完成小短文並且上台發表。而這節的課程，學生大多可以達成學習的目標。

在上課之前，寫教案與準備課程的功夫十分的紮實，一開始和實習輔導老師坐下來打開課本，一句一句分析這裡作者可能要告訴我們什麼，或是學生可以從中學到什麼，接著修改教案，一直到演示的前幾天，實習輔導老師和我仍一起想怎麼可以更清楚、更完整，並且不斷的微調教案、補充教材和活動，以此使學生能更明白我們希望學生達成的任務，還有這個任務其實是希望讓學生學習到什麼，上完這堂課，自己也覺得很有成就感，學習到可以如何設計與調配每一課上課的進度。

一、級務實習省思：

級務實習印象深刻的為全班準備歲末聯歡的表演活動。歲末聯歡是學校的大活動，那六年級決定一同表演歌舞劇，各班有各自的舞蹈表演，在用空城計將舞蹈表演串起，舞台劇融入了學校的特色課程(品德教育) 空城計為 6 上國語第 13 課的課文，透過歲末聯歡的表演活動與課程相結合。我們班和 3 班的舞蹈是鬼滅之刃的舞蹈與你是我的花朵，老師會規定學生練習、

分組驗收，或是周末時會請學生錄跳舞的影片傳 LINE 給老師，讓學生熟悉舞蹈的動作。除了跳舞，表演時的道具及服裝也是需要準備的，像是表演時需要的寶劍，就用了一到兩節課教學生如何製作，學生在製作時遇到的問題也需要幫學生排解，當天表演時老師們也有和學生一起上台，這是一件難忘的回憶。

二、行政實習省思：

印象深刻的行政事務為擔任歲末聯歡活動主持，這個活動需要將每個節目的介紹詞和串場的台詞彙整與順過，當天主持的過程中，要炒熱氣氛，隨時應變掌握現場狀況。這個活動讓我印象深刻是因為之前擔任司儀都是莊重的活動，比較少參加要炒熱氣氛的活動，這種主持不僅要衡量當天活動的情況，在適當的時機和台下的小朋友一起互動。這次的經驗對我來說是一次難能可貴的學習。

另一件印象深刻的行政事務是製作學生專屬的馬克杯，用鏡像雷射列印，再轉印到馬克杯上。這個工作可以讓我了解如何客製馬克杯，製作完馬克杯我們還要折馬克杯的紙盒，變成一個禮物，其中，折馬克杯的紙盒也是有訣竅的，要如何能折的快速又折的好看。

行政實習不僅可以讓我學習到學校運作各單位是如何分工的，也可以了解到當我們在做一件工作時，和與人際間的應退進退。

三、研習省思：

此次印象深刻的是參加夢的 N 次方-聽說讀寫，有策略，透過桌遊的融入、或者是如何帶學生看知識性文本.....等許多方法，都是教老師們「如何教孩子策略」的。從實做的過程中，了解到課堂上的聽說讀寫可以如何安排，並且教給學生自學的能力，當今天學生拿到一個文本，不管是一本書，或是課文文章，學生都可以用自己所學的來摘要及整理內容。我認為在研習中，講師提到一個非常棒的方法，關於閱讀，「在閱讀一篇文章，我們會親近它、理解它、運用它。」當我們閱讀完之後，我們會先想想自身有什麼經驗跟文章有關，那接著去理解文章，並且想看看句子、段落、篇章的組成方式，而我們如何運用它，或是模仿他的寫作模式。聽完此次的演講，特別是在教學生閱讀知識性文本的部分，收穫滿滿。知識性文本包過了國語課中的說明文，更可以延伸到講述知識的社會課文、自然課文，進而讓學生學習

到策略。我認為教學生策略可以幫助他們在其他方面加以運用，學生透過策略來學習，能更有效的吸收，並且擁有自學的能力。

另一印象深刻的研習是，週三進修時，教老師在地震來臨時如何安全快速且有效率的帶領學生逃生。地震的防災收則為：就地掩蔽，遠離危險，並在 3-5 秒要找到掩蔽。地震來了第一時間不要往外跑，要蹲下、掩護、穩住，在掩蔽時採取跪趴的姿勢。最後，講師也有講解 1991 報平安系統，當災害來臨時，同時很多家長都會打電話到學校，確認孩子的安危，若電話又無法撥打的話，我們使用此系統讓家長了解孩子的狀況。此次的研習，了解到很多地震災害來臨時，我們應如何有效的保護自己，並且也要教給學生正確的防災知識。

四、總結

藉由不同方面的實習，讓我學習到許多，也成長了不少，期許自己在未來能按部就班的閱讀教育相關書籍，若有空可以參加有興趣的研習或講題，為自己增能。那希望自己在教育這條路上，能夠保持自己的熱忱，並且不斷精進自己，讓自己與學生成長與前進。

五、活動剪影:





活動剪影-教學演示





大五實習生心得分享

實習生：國文系楊閔琇

「教育實習」對一位初出茅廬且有志成為老師的人來說，是重要且珍貴的過程。在實習期間不僅可以看到教育現場真實的面貌，也可以看到班級導師的班級經營和如何有效處理班級事件，更可以觀察各處室行政的處理流程，甚至身為實習老師的我們能站在臺上教學，種種經驗彌足寶貴。

一、教學實習

觀實習輔導老師的課，常常讓我驚嘆不已，原來注音符號是可以這樣上；原來小一數學是可以那樣教；原來生活課是可以這麼有趣，原來、原來，教育的可能性比我想的都還要大，老師擁有的專業能力正深刻影響著學生。開學四週後，輪到自己教學就不是那麼順遂，上臺前坐立難安、教學節奏不穩，每次課後檢討我都感到很挫折，慢慢地調整後，我發現實習輔導老師眼中的讚許，也因為美觀的板書和畫出生動的圖收到其他路過我們班的老師的稱讚，學生在課後也會開心地討論起課堂內容，看與課堂相關的主題繪本，甚至到最後老師跟我說：「現在的教學節奏是對的，我可以想像妳試教達陣的樣子，請繼續加油！」聽完之後，我心裡更是滿滿的感動，除了非常感謝老師的教導外，自己好像又離「老師」更進一步了，而且每當看著學生能快樂的達成學習目標，成就感十足。

二、導師

半年之中在導師實習這方面，以下列三點說明：

1、隨時關心學生生活

隨時關心學生的生活、情緒、學習等情況，並注意學生的安全。學生會因 為教師對學生的關懷和期望，發揮自身的能力，認真學習，班上的學習氛圍更 為友善。

2、隨時解決教學問題

一個老師在教學時要注意教學技術上的問題，也要注意學生學習內容的知能。假如一位老師在教學時，要注意自己講話是否不夠大聲、板書是否有條理、發音清不清晰，這時

候老師專注於學生學習內容的知能便減少了，所以老師應該隨時解決教學技術問題，時常修正。如此，老師便可以聚焦在教學內容 的鋪陳、了解學生的想法。

3、親師互動知能

親師互動須建立溝通管道，無論是網路通訊軟體或是聯絡簿都是一種方法，一開始在親師座談會建立彼此的信任，說明自己的教學專業、帶班風格、學習階段目標，甚至於現代的教育思潮，以及教育部最新頒布的法規或是課綱，老師都需要去了解來跟家長說明。

三、行政

行政實習讓我印象最深刻的是幫忙教務處整理教具室、教甄用具和新學期的教師手冊用書，在其中我學到了「分類管理」重要，在短時間內要如何把許多用具和教科書整理分類得井然有序，達到效率目標。首先，我觀察到張老師妥善地使用人力，讓每個人做擅長的事，也清楚地告訴我們工作步驟，使我們在做這些事的過程中邏輯思維緊密，能夠達成老師給予我們的任務，像是老師安排四位細心的實習夥伴在三小時裡完成教師手冊用書分類，並告訴我們書籍分年段後，把國語數學教師手冊用橡皮筋捆起來，分別寫上班別，放在教務處的鐵櫃上；在同時間，老師也安排其他強壯有力的實習夥伴幫忙搬桌椅至教務處。我相信能又快又正確地完成工作，不僅僅是每位實習夥伴無私地互相分工，更是老師人員調度上精準完善。往後若遇到相仿的事情時，我想我會清楚怎麼處理。

四、研習

我在實習期間印象最深刻的研習活動是「臺南市 109 年度綠屋頂 STEAM 課程工作坊」，我觀察到一整天的活動都非常受到老師們的喜愛，又透過琬翔老師深入簡出的講述，讓大家都能對「綠屋頂」的生成背景更加了解，並對崇學國小「綠屋頂」校本課程的設計更有脈絡。在研習中最特別的是「動物生存大挑戰」這副桌遊，不但融合了自然生物的環境，還有動物的生存策略，而且 這副桌遊似乎在傳達著「適者生存，不適者淘汰」這句話，如何在惡劣的自然 環境中生存、保護自己、運用資源、培養足夠的能力，使自己能適應環境以面 對社會所帶來的外部效應，保持優勢的成長，我想在孩童在玩的過程中，定學 習不少有關自然方面

的知識。

五、未來教育生涯的期許與發展規劃

實習結束後，我相信我能保持教學熱忱，繼續增加各方面的能力，培養不同的專長，並把教學技能不斷精煉:一是教學內容觀念表達清楚有條理;二是課程教學結構有層次能由淺入深;三是有豐富自然的學生互動；四是能讓學生實作表達；五是能系統性預習或是複習總結。

「透過老師一步一腳印的引導，學生能順著鷹架依著自己的能力往上爬」，希望在未來我成為一位老師後，我能帶領學生去探索這世界。



國立臺南大學
National University of Tainan

國立臺南大學師資培育中心 製作